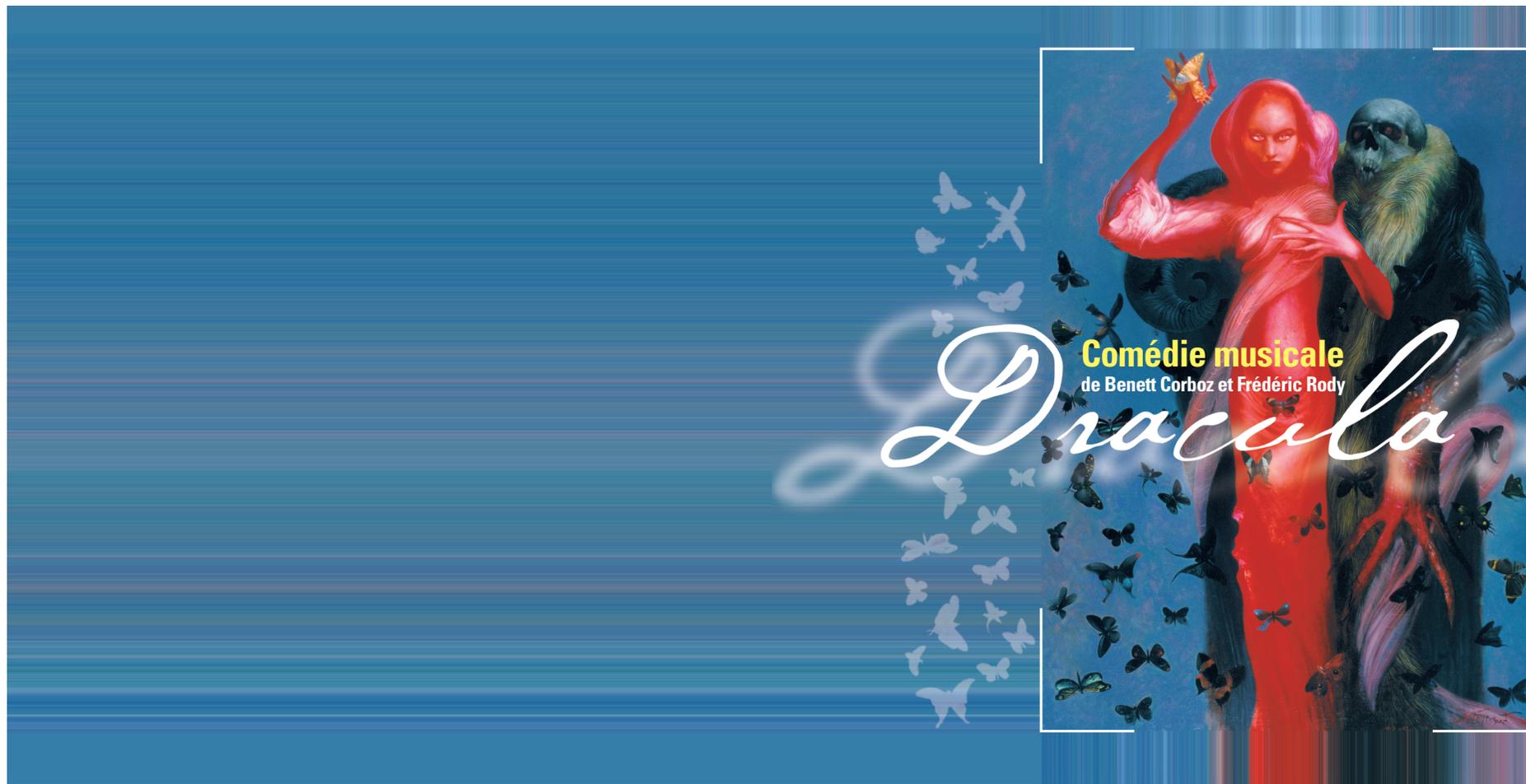


booklet page 12

booklet page 1



Booklet Page 2 et 11

Musique

Benett Corboz

Textes

Frédéric Rody

Laurent Progin *Dracula*

Romy Jaquet *Mina*

Frédéric Rody *Sonathan*

Sophie Maillard *Lucy*

Lorenzo Marra *Van Helsing*

Vincent Vallélian *Arthur*

Piero di Perri *Sack*

Christophe Colliard *Reinhold*

Annick L'Homme

Kirsty Holschuh

Aline Girardet *les 3 Brides*

Prises de son batterie effectuées par Gonzague Ruffieux à Castle-Life Studio
Prises de son orchestre effectuées par Bertrand Siffert à Relief Studio
Prises de son voix effectuées par Frédéric Rody

Mixé et masterisé à Relief Studio par Bertrand Siffert

Graphisme extérieur du livret par GRAPHTUS
Graphisme intérieur du livret par Frédéric Rody
Site internet www.draculathemusical.ch par Frédéric Rody

Il va sans dire qu'un tel projet n'aurait pu voir le jour sans le soutien de nombreuses personnes.
Que celles-ci soient remerciées du fond du coeur.

Merci :

à nos enfants et nos épouses pour leur soutien et leur patience
à Laurent, Romy, Sophie, Lorenzo, Vincent, Piero, Annick, Kirsty, Christophe et Carina
à Bertrand Siffert pour son travail de TITAN sur le mix de cet album ("y'avait de la piste...")
à Christophe Rody pour sa direction et sa patience de maître
à Annick Rody pour les centaines de téléphones nécessaires à la recherche de l'orchestre
à Philippe Aguet, Averell Schorderet, Gonzague Ruffieux
à tous les musiciens "classiques" qui ont supporté sans broncher trois longues journées de sauna
à Christine Pierre Coeurderoy "Arabilis Record"
à Etienne Chatton
au comité de l'Association Comédie Musicale Dracula : Yves Menoud, Pierre-Alain Morard,
Jean-Marc Morand, Duri Mathieu, Jean-Pierre Corboz, Etienne Chatton et Nunzia Barral
à Christian Jaccoud "Jaccoud Music", Dom Torche "Relief Studio", Daniel Huguenot "Graptus"
à Martin Curty pour la mise à disposition du local
à tous les sponsors et donateurs
au Service Culturel de l'Etat de Fribourg
à la Loterie Romande
à tous ceux qui de près ou de loin ont participé à cette aventure et que nous aurions oubliés dans
les remerciements ci-dessus.

Merci d'avoir cru en nous et en Dracula.

Fred & Benett

Peinture de couverture de Zeljko Durovic

Direction orchestrale	Christophe Rody
Basse	Averell Schorderet
Batterie	Gonzague Ruffieux
Guitares	Philippe Aguet
Violons	Todorova Lubomira - Ducommun Erszebet - Hadjikostova Rada - Hrebec Dalibor Modica Sylvie - Patrascu Alexandru - Rody Annick - Decroux David Favre Virginie - Guedin Sophie - Oswald Manuel - Stoll Camille Anastassova Venera - Mettraux Geneviève - Schleuter Patrick - Burko Andrej
Altos	Oswald Sarah - Pechoud Ralitsa - Orfilia Saiz-Vega
Violoncelles	Alcantara Samuel
Contrebasse	Hostettler Jacques
Percussions	Théodoloz Frédéric - Jacquemettaz Johann
Trombones	Meylan Ludovic - Perrouault Jean-Marc
Cors	Goumaz Jean-Jacques
Hautbois	Joly Antoine
Clarinette	

Booklet Page 10 et 3



Elizabetha

Le froid
De l'absence
Doucement s'est lié
Au poids
Du silence
Nous laissant à jamais
Séparés par la mort
De nos rires, de nos danses

Ma vie s'est noyée dans mon offense
Parmi tous les damnés
L'envie d'une douce délivrance
Ne nous aura offert que les pleurs des damnés

La croix qu'on encense
A laissé s'égarer
La voix des croyances
Nous laissant à jamais
Oublier les caresses
La douceur de l'enfance

Ma vie s'est noyée dans mon offense
Parmi tous les damnés
L'envie d'une douce délivrance
Ne nous aura offert que les pleurs des damnés

Voilà mon Maître

J'ai les yeux qui me tombent de vous avoir guetté
Et des bras d'outre-tombe d'avoir tellement prié
Je deviendrai cette ombre que vous avez perdue
Tapi dans la pénombre attendant votre mue

Mes ongles sont poussière
D'avoir voulu graver
Votre nom dans la pierre
Pour mieux vous inviter

Avant que je n'aie plus de raison d'être

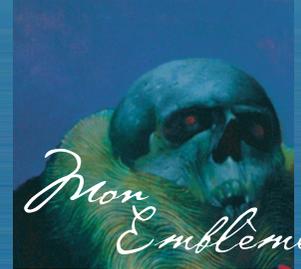
Je prendrai tant de vies
Qu'on ne pourra compter
Ma soif inassouvie
De mort sera comblée

Avant que je n'aie plus de raison d'être
Tremblez pour votre vie voilà Mon Maître
N'aie plus de raison d'être, tapi dans l'ombre
En attendant sa mue, tapi dans la pénombre
Voilà Mon Maître

Avant que je n'aie plus de raison d'être
Pour vous je prendrai tant de vies
Sans remord mais qu'importe ceci
Tremblez pour votre vie
Voilà Mon Maître

Avant que je n'aie plus de raison d'être
Pour vous je prendrai tant de vies
Sans remord mais qu'importe ceci
Tremblez pour votre vie voilà Mon Maître

Ne me faites plus attendre
La lame des secondes
N'attend que de pourfendre
Quelques bêtes immondes
Avant qu'elle n'aie raison
De mes désirs obscènes
Venez prendre mon sang
Offrez-moi votre haine



Que croyez-vous savoir
De l'horreur, de la haine
Quelques cris dans le noir
Vous entraînent
Que pourriez-vous savoir
D'une autre vie prochaine
Quand la vôtre ce soir
Je cueillerai sans peine

Pleurez vos morts c'est un baptême ...
Quand vous pleurez
Quand vous pleurez vos morts

Quand vous pleurez
Pleurez vos morts c'est un baptême
Quand vous comptez leurs corps
Et moi j'en fais mon emblème
Ma bannière, l'anathème

Quand vous pleurez
Quand vous pleurez vos morts
Et moi j'en fais mon emblème
Ma bannière, l'anathème

Que croyez-vous savoir
De l'amour, de la peine
Un peu de désespoir
Vous entraîne

Que pourriez-vous savoir
Des liens qui nous enchainent
Quand huit siècles d'espoir
Ont coulé dans mes veines

Lucy

Tant de journées et de nuits
A prier pour ce moment
A tutoyer la folie
A pourchasser
Celui qui hantait ma vie
Dans les yeux de Lucy

A jamais s'est perdue ma déraison
Donnez-moi donc une lame
Par son fil offrons-lui sa guérison

De ses journées de ses nuits
Nous avait offert des instants
Dont nous avions rougi

Lucy
Que le sang libère son âme
Lucy
La délivre à jamais des flammes
Lucy

Tant de douleur et de cris
Tant d'horreur pour cette fille-là
Que ce pieux puisse enfin
Achever son éternelle agonie

Que chaque jour chaque nuit
Dieu nous pardonne ce geste en
Nous offrant l'amnésie
Lucy

Que le sang libère son âme
Lucy
La délivre à jamais des flammes
Lucy



Mina

Eternel embrun
Gravé sur mes lèvres en émoi
J'ai gardé son parfum
Qui m'a lié, ensorcelé

L'étrange douleur
Semble vouloir mourir enfin
Et laisser la douceur
Qu'avaient gommée ces assassins

Elle est ma vie
Elle est ma mort
Nous sommes unis, c'est notre sort

Son doux baiser
Soufflé dans les larmes
Parmi des gens
M'a laissé crucifié
Ecartelé, abandonné

L'absence n'est plus rien
Que la peur qui s'accroît
De ne revoir demain
Les amours que l'on a
Je ne tremblerai plus
De la revoir enfin
Nous aurons survécu
Echappé au destin

Elle est ma vie
Elle est ma mort
Nous sommes unis, c'est notre sort

Quand le destin sans remord
De part en part nous perfore
Se moquant de nos sorts
Eternel corps à corps

Booklet Page 4 et 9



Si vous saviez tout mon amour
Combien je voudrais m'envoler
Je ne fais que compter
Les jours qui me séparent de vos baisers
Combien le temps semble figé
Comme en captivité

- Je suis parti voilà dix jours
- Je ne distingue plus les jours,
des mois et des années
- Je dois prolonger mon séjour
- Chaque instant me paraît si lourd
comme une éternité

Ecrivez-moi que vous m'aimez
Ecrivez-le moi une seule fois
Une page blanche est habillée
Par ces trois mots de vous à moi

Si vous saviez tout mon amour
Combien vos mots m'ont inquiétée
Troublé chaque pensée
Mon coeur ne m'a jamais paru si lourd
Vous semblez perdu pour toujours
Je voudrais tant vous retrouver

- Je vous embrasse mon amour
- Je sens vos lèvres de velours
vos doigts me caresser
- Nous nous verrons dans quelques jours
- Veuillez ne prendre aucun détour
ne pas vous égarer

Ecrivez-moi que vous m'aimez
Ecrivez-le moi une seule fois
Une page blanche est habillée
Par ces trois mots de vous à moi

Mon Paradis

Si ma peur
Pouvait me réveiller
Ecourter ma nuit
Si cette envie de sang
Pouvait me laisser
Le goût de la vie
Et s'en aller

J'ai vu les traits de ma folie
Son doux visage lacérer
De son sourire mon paradis rêvé
J'ai vu ma folie
Son doux regard me déchirer
J'ai vu mon paradis sombrer

Si quelqu'un voulait bien m'enlacer
Un dernier baiser
Je pourrais l'en remercier
Par l'éternité

J'ai vu les traits de ma folie
Son doux visage lacérer
De son sourire mon paradis rêvé
J'ai vu ma folie
Son doux regard me déchirer
J'ai vu mon paradis sombrer



Pas De Pleurs

Ne gardez pas trace de sa douleur
De votre amie gardez la douceur
On ne peut pas regretter le bonheur
Quand il se nourrit de celui qui meurt

Vous pouvez bien m'en vouloir
Je n'en tiendrai rigueur
A nul d'entre vous
Vous pouvez bien m'en vouloir
Mais sachez
Je n'ai point de remord
Je n'ai point de remord

Ne voyez pas en moi le doux rêveur
Je ne suis pas un ange sauveur
Si le salut doit jaillir de l'horreur
Sans hésiter je serai l'égorgeur
Je vous supplie de me croire
Un jour si vous voyez
Au creux de mon cou
De petits trous dérisoires
Vous saurez

Je n'attendrai rien d'autre de vous
Que de percer ce coeur
Surtout
Surtout pas de pleurs

Effacez-moi cette triste pâleur
Et montrez donc un peu de grandeur
Nous n'avons pas je l'jure sur mon honneur
Tranché sa tête sans aucune frayeur

Je ne souhaite pas le voir
Mais si l'Enfer un jour creusait sur ce cou
De petits trous dérisoires
Je saurai
Vous n'attendrez rien d'autre de nous
Que de percer ce coeur
Surtout pas de pleurs

Tous Découverts

Regardez-vous pauvres fous
Regardez-vous
Jamais son âme et son coeur
Vous ne mettez en croix

Laissez-là ôtez de cette enfant
Vos griffes acérées

Nous aurons j'en fait serment
Droit à vos pleurs
Quand votre coeur servira
De fourreau à ce pieux
J'en avais tellement rêvé
J'en tremble un peu je l'avoue
Que Dieu me pardonne si ma haine rendra
Ce geste plus doux

Tant de confiance
Tant d'impatience
Dieu garde le silence
L'entendez-vous ?

Regardez-vous pauvres fous
Regardez-vous
Jamais son âme et son coeur
Vous ne mettez en croix

O Mina Mina regardez-moi
Ecoutez ma voix
Le Paradis qu'il vous tend
N'est qu'un enfer
Qui s'ouvrira

Quand vous aurez goûté à son sang
J'en avais tellement rêvé
J'en tremble un peu je l'avoue
Que Dieu vous aide à ne voir en cet homme
Que l'âme d'un loup

Indélébile empreinte

Malgré les siècles écoulés
Les nuits passées à oublier
Il aura suffi d'un regard
Pour déterrer l'Histoire

Mais vous parler de mon passé
Ne pourrait que vous ennuyer
Quand votre sourire est le phare
Qui m'a sorti de ce brouillard

Il me semble vous connaître
Vos mots résonnent en mon être
Comme surgis d'un lointain ailleurs
Fait de tristesse et de douleur

Comme un goût de sang
Comme un goût d'empire déchu
Comme une empreinte indélébile
Une vie suspendue à un fil

Malgré les heures écoulées
Le temps semble s'être arrêté
Aura-t-il suffi d'un hasard
Pour briser le miroir
Mais vous avouer mes pensées
Ne pourrait que vous torturer
Du feu vous n'auriez que les cendres
Car mon amour n'est plus à prendre

Il vous semblait me reconnaître
Laissez ce sentiment renaître
Comme promesse d'une vie meilleure
Fait de plaisir et de douceur

Comme un goût de sang
Comme un goût d'empire déchu
Comme une empreinte indélébile
Une vie suspendue à un fil

Booklet Page 5 et 8

Vous avez changé

Dans vos tristes soupirs
Vos étranges sourires assoiffés
Vous avez changé

J'aimais votre folle insolence
Vos envies indécentes
Votre impudence
Votre allure de jeune intrigante

J'aimais votre innocence
Qui contre toute attente
N'était que l'apparence
D'une douce enfant impatientie
Innocence
Qui contre toute attente
N'était que l'abattoir

D'une menaçante veuve noire (réponse backing)

Sous votre teint de cire
Vos effrayants délires dévoilés
Vous avez changé

J'aimais votre douce indolence
Vos lèvres qui consentent
A l'imprudence
Vos parures, infernale descente

Tant de sombres désirs
Tant d'élans, de plaisirs avoués
Vous avez changé

J'aimais votre feinte ignorance
Vos refus que démentent
A l'évidence
Vos murmures
Caresse envoûtante

Si j'ai dû

Si j'ai dû
Endurer tout ça
Pour vous abandonner là
Pour vous voir effondrée dans ses bras

Laissez-moi
Essayer encore
De vous ramener au port
Et de vous garder jusqu'à l'aurore

Jurez-moi de planter ce pieux
Au travers de nos deux corps
Que je me noie dans ces doux yeux
Au-delà de cette mort

Que ma vie s'arrête
Si pour elle tout est fini
J'irai sans dépit
Pour pouvoir enfin me rapprocher de vous

Si j'ai dû
Endurer tout ça
Pour devoir en rester là
Mourant d'un amour qui se débat

Dites-moi de lutter un peu
De rester quelques heures encore
Que je me noie dans vos doux yeux
Au-delà de cette mort

Que ma vie s'arrête
Si pour vous tout est fini
J'irai sans dépit
Pour pouvoir enfin me rapprocher de vous

Étincelles

Que sa mort vous ensorcelle
Que son sort vous écartelle
Passe encore
Pourquoi rester de glace
Pourquoi tant de remords
Que cachez-vous ?

Que vous dire ?
Que je délire ?
Qu'il vous faudrait me maudire ?

Que vos pensées s'entremêlent
Que la douleur vous musèle
Passe encore
Pourquoi faut-il que
Vous me laissiez au-dehors ?

Ne cherchez pas à saisir
Ce que vous ne pourriez jamais
Me pardonner
Ne cherchez pas à mentir
Vous savez si bien que pour vous
Je pourrais tout oublier

Jusqu'à la mort
Jusqu'à nos vies
Nos désaccords
Ce qu'on ignore
Ne devrait pas nous faire de tort
Parfois le sud cache le nord
Jusqu'à l'aurore
Jusqu'à la nuit
Nos corps-à-corps
Ce qu'on ignore
Ne devrait pas nous faire de tort
Parfois le sud cache le nord
Jusqu'à la mort

Que leurs corps de jouvencelles
Vous aient offert l'étincelle
Passe encore
Mais vous en prendre à moi
Quand c'est vous l'infidèle
Que croyez-vous ?

Qu'elles vous aient brûlé les ailes
De leurs baisers criminels
Passe encore
Pourquoi faut-il toujours
Que je porte vos torts ?

Ne cherchez pas à saisir
Ce que vous ne pourriez jamais
Me pardonner
Ne cherchez pas à mentir
Vous savez si bien que pour vous
Je pourrais tout oublier



Psychose

Psychose, Névrose
Besoin d'une pause
Pour m'envoler ailleurs
Loin du monde qui meurt

Explose
Ou implode
Rongé par la nécrose
Unique visiteur
Du musée des horreurs

Quand chaque journée
Me ramène en enfer
Derrière ces barreaux de fer

J'ai besoin d'une dose
Besoin d'une pause
J'ai besoin d'une dose
D'un morceau de paradis
Où les fous se reposent sans un cri

J'oppose et je compose
Leur métamorphose
Unique confesseur
Unique procureur

Grandioses symbioses
Qui éclosent
Nous ne sommes que menteurs

J'ai besoin d'une dose
D'un morceau de paradis
Où les fous se reposent
Sans un cri
J'ai besoin que l'on close
Ces bouches bannies
J'ai besoin besoin besoin d'une dose
D'un morceau de paradis
Où les fous se reposent sans un cri
Sans un cri
Où les fous se reposent sans un cri

Booklet Page 6 et 7

Rien en Ce Monde

Que croyez-vous savoir
De l'amour, de la peine ?
Un peu de désespoir
Et vous quittez la scène
Que pourriez-vous savoir
Des liens qui nous enchaînent
Quand des siècles d'espoir
Ont coulé de mes veines ?

Quand vous pleurez vos morts
Le sang, la haine, je fête un doux baptême
Quand vous comptez leurs corps
De tout leur sang je dois faire mon emblème
Rien en ce monde, rien en ces heures
Ne saura vous défendre
Rien ne pourra reprendre
Le goût de la douceur

Rien en ce monde, rien en ces heures
Ne percera ce cœur
Le temps tueur
Pour vous s'est arrêté

Que croyez-vous savoir
De l'horreur, de la haine
Quelques cris dans le noir
Et la peur vous entraîne
Que pourriez-vous savoir
D'une autre vie prochain
Quand la vôtre ce soir
Je cueillerai sans peine

Envolez-vous

Sous ce jour qui se lève
Que votre âme torturée
De la Nuit se relève
Que Dieu en aie pitié
Sous ce jour qui se lève
Que nos cœurs épuisés
Se souviennent de ces rêves
Qu'ils avaient oubliés

Que les tourments de nos amants
S'en trouvent à jamais effacés
Je retrouve les vivants
Retrouvez celle que vous aimez

Envolez-vous vers d'autres cieux
Envolez-vous loin de ces terres
C'est notre Amour à tous les deux
C'est notre Vie que je libère.



Bataille

J'ai le cœur en bataille
Découpé en éclats,
Je ne suis qu'un vitrail
Qu'on éclaire parfois.
J'aime tant la lumière
Qui brille dans mes yeux,
Quand ces morceaux de verre
Se moquent enfin des cieux.

C'est comme une prière
Qu'on ne lira jamais,
Des mots sur une pierre
Promesse que l'on défait.
Je garderai d'hier
Un baiser, un secret,
Vos doigts sur mes paupières
Le désir que l'on sait.

Je voudrais tellement que le temps s'arrête
Juste un instant pour respirer
Me demander ce que vous êtes
Pour m'avoir ainsi envoutée

J'ai le cœur en bataille
Mais tout au fond de moi,
Je garde les entailles
Qu'a laissées votre voix.
Même si le goût d'hier
Me semblait sans saveur,
Je serais meurtrière
De vous laisser mon cœur.

Je voudrais tellement que le temps s'arrête
Juste un instant pour respirer
Me demander ce que vous êtes
Pour m'avoir ainsi envoutée

Lutte contre les Brides

J'ai traîné cette Bible
Et ce vieil ostensor
S'ils n'ont rien de terrible
Ils sont signes de gloire
Il se pourrait possible
Qu'ils nous sauvent ce soir
A traquer l'impossible
On fini par y croire

Votre étrange équilibre
Disparu dans le noir
Vous me prendrez pour cible
Sans même vous émouvoir
Bientôt vous serez libre
Et saurez l'entrevoir
Cette douleur horrible
Était source d'espoir

Que le Sang Rouge
Vous épargne
Que la grâce de Dieu
Vous transperce et vous sauve

Que le Sang Rouge
Vous épargne

Laissez-moi ...
Allez-vous en bêtes immondes
Même si elle n'est plus de ce monde
Je ne pourrais vous la laisser
Jamais vous ne l'emporterez !

Laissez-moi ...
Pourquoi la douleur me perfore
Je suis séduite par la Mort

Mina, Je vous en prie regardez-moi
Que la Grâce de Dieu m'épargne encore
Mina, je vous en prie écoutez-moi
Me réserver ce pieu serait remord
(un tort)

inlay

DRACULA la comédie musicale de Benett Corboz et Frédéric Rody

- 1 Mon Emblème
- 2 Lucy
- 3 Mina
- 4 Ecrivez-moi
- 5 Mon Paradis
- 6 Pas de pleurs
- 7 Etincelles
- 8 Psychose
- 9 Rien en ce monde
- 10 Envolez-vous

 UNE CONTRIBUTION
DU CANTON DE FRIBOURG
À LA CULTURE

AVEC LE SOUTIEN DE LA
Loterie Romande

www.draculathemusical.ch

Arabilis
RECORDS



 SUISA

CD 1

- 1 Bataille
- 2 Lutte contre les Brides
- 3 Vous avez changé
- 4 Si j'ai dû
- 5 Tous découverts
- 6 Indélébile empreinte
- 7 Elisabetha
- 8 Voilà mon Maître

CD 2



© 2004

DRACULA la comédie musicale de Benett Corboz et Frédéric Rody



Comédie musicale
de Benett Corboz et Frédéric Rody
Dracula

CD 1



Tous Droits de Production Phonographique et de Propriété de l'Œuvre Enregistrée Réservés Sauf Autorisation, la Duplication, la Location, le Prêt, l'Utilisation de ce disque pour Exécution Publique et Radiodiffusion sont interdits. Made in Switzerland

Label CD 1 (fond blanc)



Tous Droits de Production Photographique et de Propriété de l'Œuvre Enregistrée Réservés Sauf Autorisation. la Duplication, la Location, le Prêt, l'Utilisation de ce disque pour Exécution Publique et Redistribution sont Interdits. Made in Switzerland

Label CD 2 (fond blanc)